



Mercredi 14.06.17 | 50^e année | N° 18

Journal officiel d'information | Rédaction: Service de la communication et de l'information, Hôtel communal, CH-2001 Neuchâtel | www.neuchatelville.ch | bulletinofficiel@ne.ch | T 032 717 77 09



L'édito

Christine Gaillard

Trois rêves pour l'avenir

La pointe de l'iceberg, c'est la part visible de tout un système complexe – dont on ne parle pas beaucoup. L'administration publique est un tel système complexe, censé fournir des prestations, tous les jours, selon les règles, de manière économe, avec précision, compréhension et avec le sourire.

Au-delà des services rendus et des statistiques, comment vivent nos employés? De quoi est fait leur quotidien, qu'observent-ils, quelles sont leurs conditions de travail, que faut-il améliorer?

Voilà mes motifs pour visiter tous les lieux gérés par mes directions, en ce début de législature. Ma secrétaire m'accompagne afin de mieux répondre aux réalités des personnes qu'elle a souvent au bout du fil.

Lors de ces rencontres, j'invite mes éducatrices, techniciens et autres comptables à formuler trois vœux, trois rêves. Je récolte les idées et les soucis, j'entends beaucoup de motivation, d'engagement, de professionnalisme. Grâce à toutes ces contributions, ma tournée va enrichir l'action politique, alimenter les petites et grandes décisions, augmenter la cohérence entre les unités.

J'en suis convaincue, avec notre personnel et sa volonté de rendre service, nous avons déjà aujourd'hui, et nous aurons toujours plus à l'avenir une administration rigoureuse, à l'écoute et créative à la fois!

Directrice de l'Éducation,
de la Santé et de la Mobilité



L'artiste sud-africaine Ledelle Moe dévoilera vendredi 23 juin son installation temporaire sur le monument Farel. • Photo: Stefano Iori

Choisir entre l'or et l'essentiel

Il y aura de la musique, un apéritif, quelques discours et surtout de l'or à récupérer lors de la performance de l'artiste sud-africaine Ledelle Moe vendredi 23 juin sur l'esplanade de la Collégiale! La Ville de Neuchâtel, en collaboration avec l'Eren, a invité cette plasticienne de renommée internationale à réinterpréter le geste iconoclaste de Farel et de ses ouailles qui ont jeté au Seyon le 23 octobre 1530 les trésors artistiques que renfermait la Collégiale.

En 1517, Martin Luther publie ses thèses à Wittenberg et lance la Réforme. Un demi-millénaire plus tard, l'Eglise protestante commémore cet anniversaire par différentes manifestations.

L'une d'elles, culturelle, consiste en l'intervention d'une artiste en résidence à la galerie neuchâteloise Sémaphore. Ledelle Moe, plasticienne sud-africaine, traitera à travers une performance et une installation du thème de l'iconoclasme qui demeure d'une brûlante actualité.

Née à Durban en 1971, Ledelle Moe va mélanger du ciment à de la terre et du sable de chez nous pour sculpter de petites têtes à l'image des gens qu'elle aura rencontrés. Elle dévoilera le 23 juin comment elle aura «habillé» Farel avec tous ces visages rappelant la communauté des Réformés. L'artiste sud-africaine se lancera par ailleurs dans une performance animée vocalement par Florence Chitacumbi dans laquelle elle invitera le public à retrouver l'essentiel

en grattant l'or superflu plaqué sur des visages en béton à l'effigie de Neuchâtelois. Chaque participant choisira de conserver ou de jeter l'or ainsi récupéré. Il pourra retirer ultérieurement à la galerie Sémaphore une photo attestant de sa participation à cette performance.

Contribution de la Ville

Cette manifestation culturelle de nature festive constitue l'une des contributions de la Ville de Neuchâtel aux 500 ans de la Réforme. Le public est attendu nombreux sur l'esplanade de la Collégiale le vendredi 23 juin dès 17h pour un moment de partage et de réflexion, prélude à la Fête de la musique qui se déroulera le soir au bas de la colline. (pn)



3

Le Conseil général a avalisé lundi les comptes 2016 de la Ville de Neuchâtel.



9

La Société de sauvetage du Bas-Lac a inauguré son nouveau bateau high-tech.



16

Rencontre avec l'artiste neuchâtelois Jaaq, en concert ce dimanche à Festi'neuch.